



SISTEM DIGITAL DALAM PEMBELAJARAN SENI MUSIK

Recording & Mixing Menggunakan Studio One 7

Mata Pelajaran Seni Musik

MGMP

Pemateri By: **Eko Ardian. S.Pd. Gr**

**“Teknologi bukan pengganti kreativitas,
tetapi alat untuk memperluasnya.”**



Mengapa Musik Saat Ini Semakin Digital?

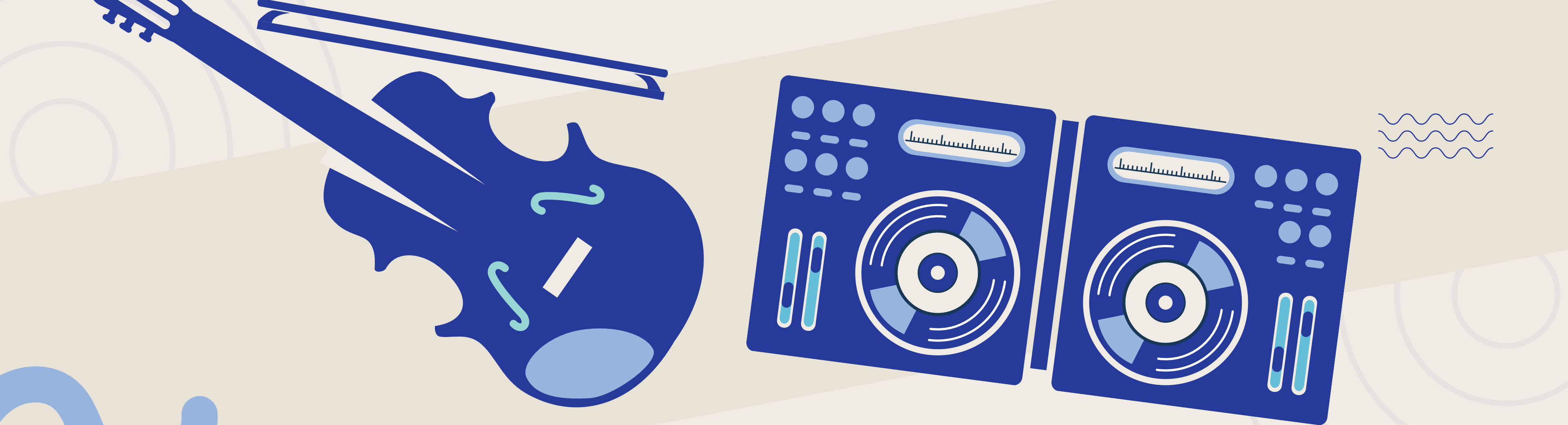
- Perkembangan teknologi mengubah cara musik dibuat, direkam, dan diproduksi.
- Proses produksi musik tidak lagi harus dilakukan di studio besar.
- Komputer dan aplikasi digital memungkinkan siswa belajar produksi musik secara praktis.
- Teknologi digital dapat menjadi media kreatif dalam pembelajaran seni musik.

Apa Itu Sistem Digital dalam Musik?

Sistem digital dalam musik adalah penggunaan teknologi komputer dan perangkat elektronik untuk:

- **Membuat musik**
- **Merekam suara**
- **Mengedit audio**

- **Mengolah instrumen**
- **Melakukan mixing**
- **Membuat karya musik secara digital**



Contoh perangkat:

 Microphone →  Audio Interface →  Komputer →  Studio Monitor/Headphone

Mengenal Recording

Recording adalah proses merekam suara atau permainan musik ke dalam media digital sehingga dapat disimpan, diedit, dan diproduksi menjadi sebuah karya musik.

Contohnya:

- Rekaman vokal
- Rekaman gitar
- Rekaman keyboard
- Rekaman drum
- Rekaman instrumen tradisional

Tujuan utama: menangkap ide dan permainan musik dalam bentuk audio digital.



Apa Itu DAW?

DAW (Digital Audio Workstation) adalah aplikasi yang digunakan untuk merekam, mengedit, mengolah, dan memproduksi audio secara digital.

Contoh DAW:

Studio One

Cubase

Logic Pro

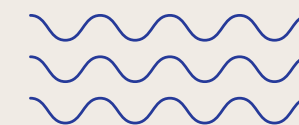
FL Studio

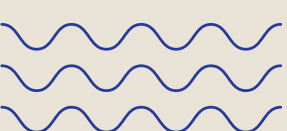
Ableton Live

Pro Tools

Dalam presentasi ini:

🎵 Studio One 7





Tahapan Recording di Studio One 7

1. Membuka Studio One 7
2. Membuat Song/Project baru
3. Mengatur audio device
4. Membuat Audio Track
5. Menghubungkan
microphone/instrumen
6. Mengatur input dan level suara
7. Melakukan Record
8. Memeriksa hasil rekaman
9. Melakukan editing jika diperlukan

Prinsip penting:

Rekaman yang baik dimulai dari sumber suara yang baik.



Apa Itu Editing?

Editing adalah proses memperbaiki dan mengatur hasil rekaman sebelum masuk ke tahap mixing.

- Contohnya:
 - Memotong bagian yang tidak diperlukan
 - Mengatur posisi audio
 - Menghapus noise atau bagian yang salah
 - Menyesuaikan timing
 - Menggabungkan beberapa take
 - Mengatur volume dasar

• **Recording → Editing → Mixing**



Manfaat bagi Siswa

🎵 Kreativitas
Siswa bebas mengeksplorasi ide musik.

💻 Literasi Digital
Siswa mengenal teknologi yang digunakan dalam industri musik.

🎧 Apresiasi Musik
Siswa belajar memahami detail suara dan produksi.

🤝 Kolaborasi
Beberapa siswa dapat bekerja sebagai pemain, recording engineer, dan producer.

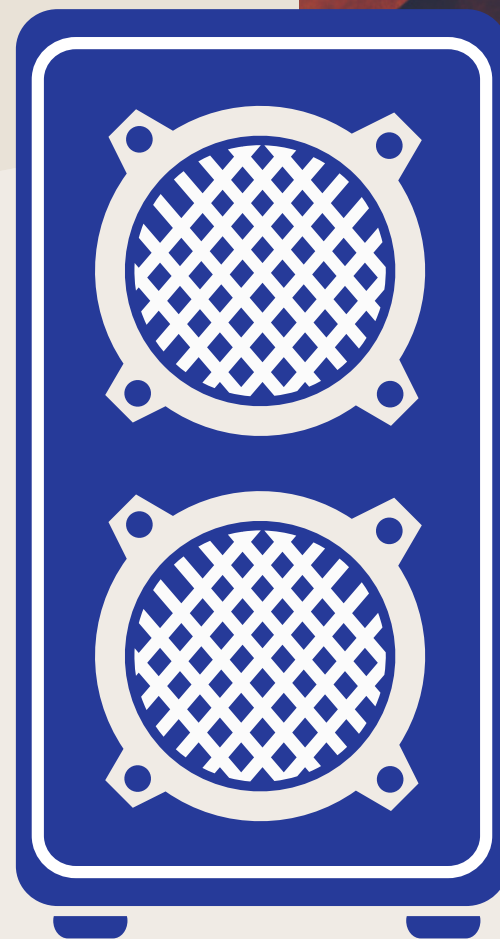
🎼 Produktivitas
Pembelajaran menghasilkan karya nyata yang dapat didokumentasikan.



Teknologi digital membuka ruang baru dalam pembelajaran seni musik.

Recording mengajarkan bagaimana sebuah suara ditangkap, sedangkan **mixing** mengajarkan bagaimana berbagai suara disatukan menjadi sebuah karya yang harmonis.

“Belajar musik bukan hanya tentang memainkan nada, tetapi juga memahami bagaimana sebuah karya diciptakan.”



“Belajar musik bukan hanya tentang memainkan nada, tetapi juga memahami bagaimana sebuah karya diciptakan.,,



085277100192



Eko Ardian, S.Pd. Gr



Banda Aceh, City.

