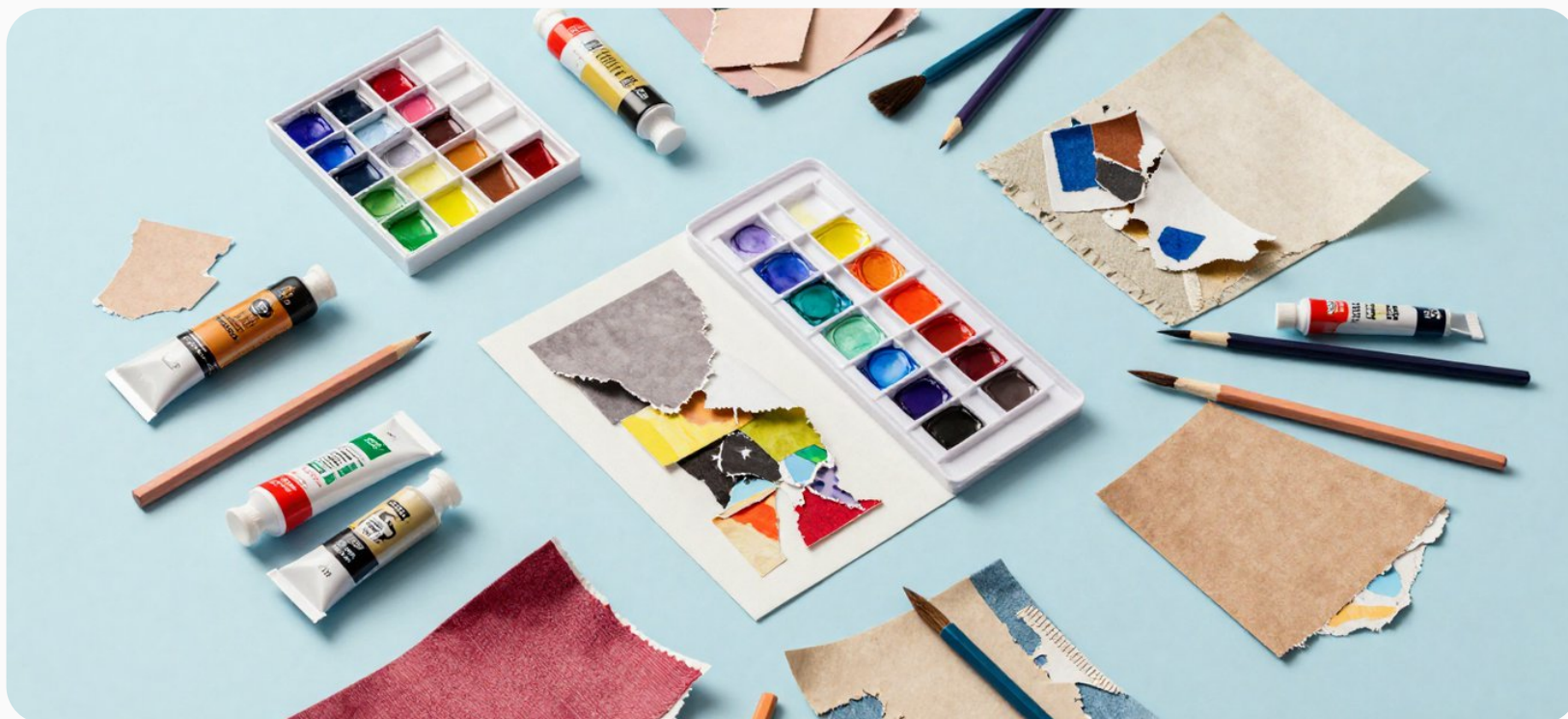


MIXED MEDIA



TUJUAN PEMBELAJARAN

Peserta didik mampu memahami konsep Mixed Media, mengidentifikasi berbagai teknik dan bahan, serta menciptakan karya seni rupa dengan menggabungkan berbagai media secara kreatif dan ekspresif.



Tujuan Pembelajaran Mixed Media

1. Memahami pengertian dan konsep Mixed Media dalam seni rupa.
2. Mengidentifikasi berbagai jenis bahan dan media yang dapat dikombinasikan.
3. Menerapkan teknik Mixed Media dalam berkarya seni.
4. Menganalisis karya Mixed Media dari aspek estetika dan konsep.
5. Menciptakan karya Mixed Media yang orisinal dan ekspresif.

Manfaat Mempelajari Mixed Media

1. Meningkatkan kreativitas dan inovasi dalam berkarya seni.
2. Memperluas wawasan tentang ragam teknik dan bahan seni rupa.
3. Melatih kemampuan berpikir kritis dan problem solving.
4. Mengembangkan ekspresi diri secara bebas dan autentik.
5. Mempersiapkan kompetensi seni yang relevan dengan dunia nyata.

DIMENSI PROFIL LULUSAN

01

Kreatif

Peserta didik mampu menghasilkan karya seni Mixed Media yang orisinal dengan menggabungkan berbagai bahan dan teknik secara inovatif, mengekspresikan ide dan gagasan secara bebas dan autentik.

02

Bernalar Kritis

Peserta didik mampu menganalisis unsur-unsur seni dalam karya Mixed Media, mengevaluasi pilihan bahan dan teknik, serta merefleksikan proses kreatif secara mendalam dan sistematis.

03

Bergotong Royong

Peserta didik mampu berkolaborasi dalam proses penciptaan karya Mixed Media, berbagi ide dan sumber daya, serta menghargai kontribusi setiap anggota dalam kerja kelompok.

ICE BREAKING SENI!

Gambar Berantai Mata Tertutup!

Aturan main: 1) Semua tutup mata! 2) Guru sebut benda (misal: "kucing pakai topi") 3) Semua gambar di kertas tanpa melihat! 4) Buka mata & tunjukkan hasil karya 5) Yang paling lucu = JUARA! 🏆 Siap? Ambil pensil... MULAI!



KESEPAKATAN KELAS

Selama Pembelajaran

- ✓ Aktif berpartisipasi dalam setiap kegiatan
- ✓ Menghargai pendapat dan ide teman
- ✓ Menggunakan alat dan bahan dengan bijak
- ✓ Tidak menggunakan HP kecuali untuk referensi belajar

Tanggung Jawab Bersama

- ✓ Menyelesaikan tugas tepat waktu
- ✓ Menjaga kebersihan dan kerapian ruang kelas
- ✓ Berani bertanya jika belum memahami materi
- ✓ Bekerja sama dengan penuh semangat dan kreativitas



KETERKAITAN DENGAN DUNIA NYATA

Mixed Media hadir di sekitar kita! Kolase foto & majalah pada dekorasi dinding, poster iklan yang menggabungkan foto & ilustrasi, desain kemasan produk dengan tekstur & cetak, serta karya seni jalanan (street art) yang memadukan cat, stiker, dan elemen 3D.

Dalam dunia profesional, Mixed Media digunakan oleh desainer grafis, seniman kontemporer, fotografer, dan kreator konten digital. Karya Mixed Media juga tampil di pameran seni, galeri, majalah mode, dan media sosial sebagai ekspresi kreatif masa kini.





PERTANYAAN PEMANTIK

Pertanyaan 1

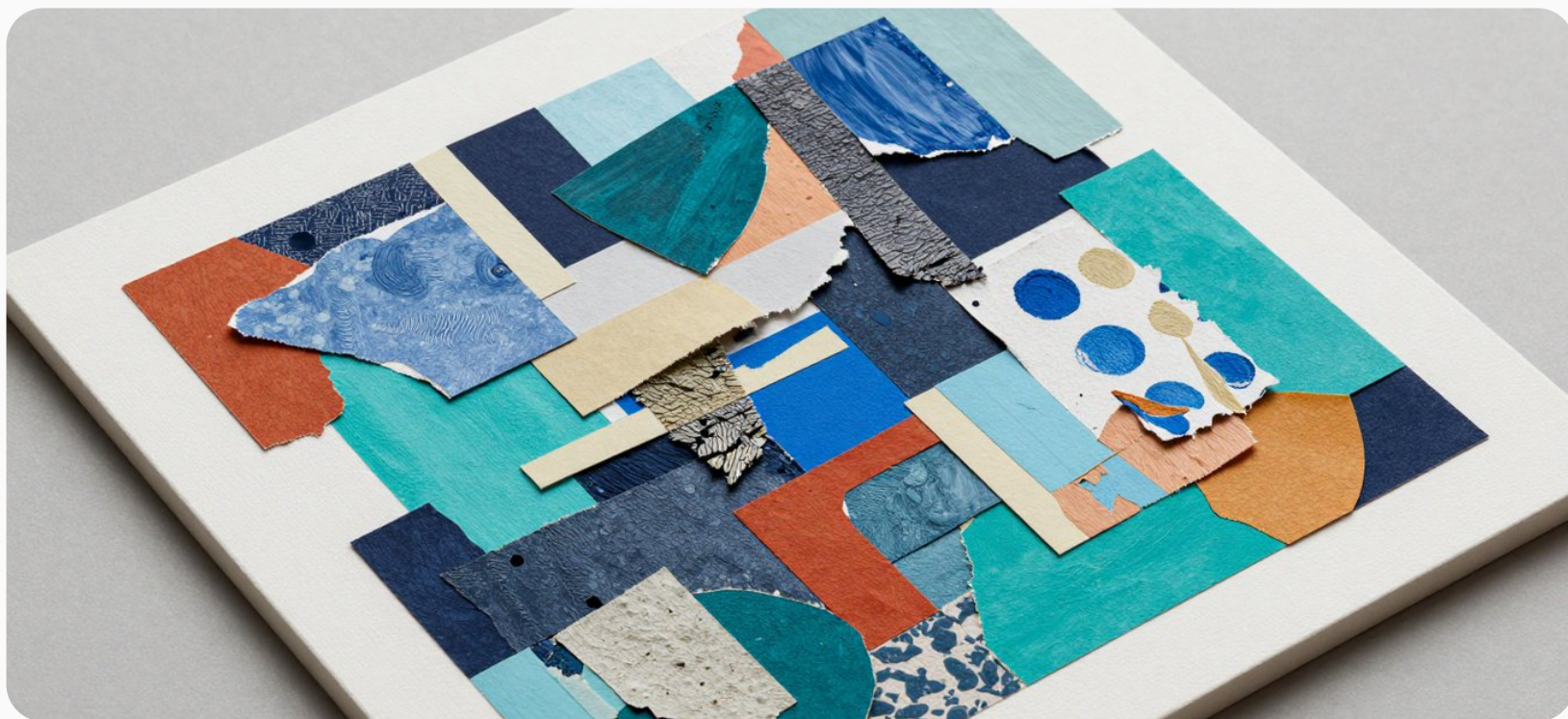
Apa yang terjadi jika berbagai bahan digabungkan dalam satu karya seni? Pernahkah kamu melihat karya yang menggunakan lebih dari satu jenis material sekaligus? Apa kesan yang kamu rasakan?

Pertanyaan 2

Mengapa seniman memilih menggunakan lebih dari satu media dalam berkarya? Apa kelebihan yang didapat dibandingkan hanya menggunakan satu jenis bahan atau teknik saja?

MIXED MEDIA

Mixed Media adalah karya seni yang menggabungkan dua atau lebih medium/bahan dalam satu karya, menciptakan ekspresi artistik yang kaya, unik, dan multidimensi.



Perbedaan Media Tunggal & Media Campuran

Media Tunggal: menggunakan satu jenis bahan (cat, pensil, atau tinta saja).

Media Campuran: memadukan berbagai bahan seperti cat, kain, kertas, foto, dan objek tiga dimensi dalam satu bidang karya.

Unsur & Prinsip Mixed Media

Unsur: garis, warna, tekstur, bentuk, ruang.

Prinsip: kesatuan, keseimbangan, harmoni antar material.

Karakteristik: ekspresif, bertekstur, mengandung lapisan makna, dan memadukan teknik berbeda.

JENIS MEDIA

Media Kering & Basah

Media Kering: pensil, krayon, pastel, arang — menghasilkan tekstur kasar dan detail halus.

Media Basah: cat air, cat akrilik, tinta — menghasilkan warna transparan hingga pekat.

Kombinasi: pensil + cat air, krayon + tinta, pastel + akrilik untuk efek unik.



Media Bekas & Daur Ulang

Media Bekas: kertas bekas, kain perca, daun kering, pasir, kardus — diubah menjadi karya seni bermakna.

Benda Daur Ulang: botol plastik, kaleng, koran lama — dipadukan dengan cat dan lem untuk menciptakan mixed media yang kreatif dan ramah lingkungan.



CONTOH KARYA MIXED MEDIA



**Karya Kolase
"Urban Dreams"**

Bahan: kertas koran, foto majalah, cat akrilik, kain perca. Teknik: tumpang tindih dan perekatan bertahap. Komposisi simetris dengan warna kontras. Tekstur kasar menciptakan kedalaman visual dan makna tentang kehidupan kota.



**Karya Assemblage
"Found Objects"**

Bahan: kayu, logam bekas, kawat, baut, dan cat semprot. Teknik: penyusunan tiga dimensi dengan pengikatan. Komposisi asimetris dan dinamis. Tekstur industri menyampaikan pesan tentang daur ulang dan kreativitas.

LANGKAH-LANGKAH MEMBUAT KARYA MIXED MEDIA

01

Tentukan Ide & Pilih Bahan: Eksplorasi konsep atau tema yang ingin disampaikan. Pilih bahan-bahan yang sesuai seperti cat, kertas, kain, foto, atau objek 3D yang mendukung ekspresi karya.

02

Sketsa & Komposisi: Buat sketsa awal sebagai panduan. Susun komposisi elemen secara harmonis di atas media dasar, perhatikan keseimbangan, irama, dan pusat perhatian karya.

03

Olah Bahan, Detail & Evaluasi: Rekatkan atau olah bahan sesuai rencana. Tambahkan detail untuk memperkuat ekspresi. Evaluasi karya dari segi estetika, kesesuaian tema, dan kerapian teknik.

Tantangan dalam Mixed Media

Bahan sulit menyatu satu sama lain, komposisi terasa terlalu penuh dan tidak seimbang, warna antar media tidak harmonis, serta karya terlihat kurang kuat dan tidak tahan lama.

Solusi & Strategi Berkarya

Lakukan perencanaan sketsa awal, eksperimen dengan kombinasi bahan, gunakan perekat yang tepat (lem PVA, mod podge), serta pertimbangkan harmoni warna sebelum menempel material.

TANTANGAN & SOLUSI





Teknik Utama:

- Layering: menumpuk beberapa media di atas kanvas
- Kolase: menempel potongan kertas, kain, foto
- Montase: menggabungkan gambar dari berbagai sumber
- Tekstur Timbul: menggunakan pasta, pasir, atau kain

Contoh Karya Tema Lingkungan:

Buat kolase dari daun kering, kertas daur ulang, dan cat akrilik. Tempelkan potongan majalah bertema alam, tambahkan tekstur timbul menggunakan lem dan pasir, lalu padukan warna hijau dan biru untuk kesan harmonis dengan alam.

TEKNIK MIXED MEDIA

LKPD: KARYA MIXED MEDIA

Petunjuk Kerja

Tema: "Lingkungan Sekitarku"

1. Amati lingkungan sekitarmu dan catat ide gagasan.
2. Tuliskan bahan-bahan yang akan kamu gunakan (minimal 3 media berbeda).
3. Buat sketsa rancangan karya Mixed Media-mu di kolom yang tersedia.
4. Jelaskan makna/pesan yang ingin kamu sampaikan melalui karyamu.

Langkah Berkarya & Refleksi

Langkah Kerja:

1. Siapkan seluruh bahan dan alat.
2. Kerjakan karya sesuai rancangan.
3. Dokumentasikan proses pembuatan.
4. Refleksi: Apa kesulitan yang kamu temui? Apa yang kamu pelajari dari proses berkarya Mixed Media ini? Tuliskan pendapatmu!



Guru Seni Budaya:

Megawati, S.Pd., M.M



TERIMA KASIH

Selamat! Kalian telah menyelesaikan pembelajaran Mixed Media. Teruslah berkreasi, eksplorasi berbagai media, dan jadikan seni sebagai ekspresi jiwa yang bermakna. SMAN 1 Peusangan bangga dengan karya-karya luar biasa kalian!